LEGA PRO

INVITO A PRESENTARE OFFERTE

Commercializzazione dei diritti audiovisivi sul territorio locale
per la stagione sportiva 2024-2025

PACCHETTO
“DIRETTE E DIFFERITE/SINTESI
PLAY OFF – SINGOLO CLUB”

LEGA PRO

INTRODUZIONE

La Lega Italiana Calcio Professionistico ("Lega Pro"), con sede in Firenze, via Jacopo da Diacceto n. 19 (di seguito Lega Pro), in conformità alla disciplina predisposta dal decreto legislativo 9 gennaio 2008, n. 9 ("Decreto") e nel rispetto delle Linee Guida approvate dall'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni con delibera n. 215/22/CONS del 23 giugno 2022 e dall'Autorità Garante della Concorrenza e del Mercato con provvedimento n. SR41 del 14 giugno 2022 ("Linee Guida"), tenuto conto delle manifestazioni di interesse ricevute per l'acquisizione di diritti audiovisivi delle gare di alcuni club,

invita

gli Operatori locali della Comunicazione a presentare le proprie Offerte per l'acquisizione in esclusiva del pacchetto di diritti audiovisivi denominato "*Dirette e Differite/Sintesi Play Off – Singolo Club*" ("Pacchetto"), così come meglio descritto all'Allegato 1 del presente invito (di seguito "Invito"), i cui diritti sono esercitabili nel territorio italiano, nei limiti *infra* specificati, nel corso della stagione sportiva 2024/2025.

Il termine ultimo per la presentazione delle Offerte, nelle forme e con le modalità di seguito stabilite, è fissato alle ore 12:00 del giorno 18 aprile 2025. Gli Operatori locali della Comunicazione possono inviare richieste di chiarimenti alla Lega Pro all'indirizzo areaemittentilegapro@legalmail.it entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 16 aprile 2025.

In caso di accettazione dell'Offerta da parte della Lega Pro, l'Accordo di Licenza con quest'ultima relativo al Pacchetto sarà automaticamente perfezionato nei termini e alle condizioni previsti dall'Invito, ivi comprese le Condizioni Generali di Licenza *infra* specificate, e dunque immediatamente in vigore e pienamente efficace tra le parti.

I termini con la prima lettera in maiuscolo utilizzati nel presente Invito sono gli stessi termini definiti nel Decreto ed utilizzati nelle Linee Guida e ne assumono identico significato. Tutte le previsioni delle Linee Guida si intendono richiamate *per relationem* e costituiscono parte integrante del presente Invito.

LEGA PRO

DEFINIZIONI

Nel presente Invito, comprensivo anche dei relativi Allegati, i sottoindicati termini ed espressioni sono da intendersi con il seguente significato (sia nella forma singolare che in quella plurale):

A Pagamento (o Pay):	è la modalità di trasmissione dei Prodotti Audiovisivi esclusivamente in forma codificata attraverso un sistema ad accesso condizionato dietro il pagamento di un corrispettivo per la visione da parte dell'Utente.
Accordo di Licenza o Accordo:	è il contratto avente ad oggetto la licenza a termine, al Licenziatario, di Diritti Audiovisivi per la realizzazione e trasmissione del Prodotto Audiovisivo, meglio specificato nell'Allegato 1, che si perfeziona nei termini previsti al successivo art. 4, in conformità ed alle condizioni ivi contenute.
Archivio:	sono le immagini degli Eventi delle Competizioni organizzate dalla Lega Pro fissate ed archiviate su un supporto magnetico o di qualsiasi altra natura.
Circuito Chiuso:	è il sistema media audiovisivo per gruppo chiuso di utenti o in luoghi aperti al pubblico in cui possono essere diffusi prodotti editoriali relativi agli Eventi (quali, a titolo esemplificativo, la diffusione sonora e audio, anche in Diretta, degli Eventi all'interno delle stazioni ferroviarie, degli aeroporti, delle metropolitane, dei mezzi di trasporto, ovvero le diffusioni sonore o audiovisive all'interno di locali commerciali, sui maxi schermi, senza la necessità, ai sensi della delibera 606/10/CONS dell'AGCOM, di alcuna autorizzazione da parte delle autorità competenti.
Competizioni:	ai fini del presente Invito, sono le competizioni, organizzate dalla Lega Pro per la Stagione Sportiva 2024/2025, del Campionato di Serie C (composto dalle fasi di *Regular Season, Play Off* e *Play Out*), della Coppa Italia di Serie C e della Supercoppa di Serie C, come dettagliatamente descritte nell'Introduzione delle Linee Guida.
Corrispettivo:	indica il corrispettivo totale, al netto dell'iva, dovuto dal Licenziatario alla Lega Pro per la licenza del Pacchetto.
Durata:	è la durata dell'Accordo di Licenza.
Evento:	è la singola partita valida ai fini di una delle Competizioni, di cui fanno parte anche le fasi della Gara, del pre-Gara, del post-Gara e degli intervalli.
Finestre di Gara:	corrispondono alle fasce orarie, predeterminate a propria discrezione, vincolante ed insindacabile, dalla Lega Pro, in cui possono avere inizio una o più Gare.
FIGC:	è la Federazione Italiana Giuoco Calcio.
Gara:	è la parte dell'Evento che decorre dal fischio iniziale e termina con il fischio finale.
Giornata:	è il turno della Competizione che comprende tutti gli Eventi disputati

	in uno o più giorni solari, secondo il calendario predisposto a propria discrezione, vincolante ed insindacabile, dalla Lega Pro.
Impianti:	sono gli stadi o gli impianti sportivi dove saranno disputati gli Eventi.
In Chiaro (o Free):	è la modalità di trasmissione dei Diritti Audiovisivi in forma non codificata e gratuitamente accessibile a tutti gli Utenti Domestici.
Licenziatario:	è l'Operatore della comunicazione la cui Offerta viene accettata dalla Lega Pro e che, conseguentemente, risulta assegnatario del Pacchetto, assumendo il ruolo di Licenziatario.
Media Local Partner	è l'Operatore della Comunicazione locale che ha già acquisito il Pacchetto "Dirette e Differite/Sintesi" – di cui all'invito ad offrire pubblicato in data 18 luglio u.s. - del singolo Club per la Regular Season e che abbia acquisito il diritto a trasmettere almeno due gare in trasferta del Club.
Offerente:	è l'Operatore della comunicazione che presenti un'Offerta per il Pacchetto.
Offerta:	è l'offerta presentata da un Offerente alla Lega Pro per l'acquisizione in licenza del Pacchetto, redatta in conformità al Modulo di Offerta di cui all'Allegato 2 e alle previsioni del presente Invito.
Operatore della comunicazione:	è il soggetto che trasmette i Prodotti Audiovisivi mediante una o più Piattaforme, in formato digitale o analogico e nelle modalità previste dal presente Invito.
OTT ("Over The Top"):	è la modalità di distribuzione di contenuti audiovisivi attraverso le reti IP aperte, on-demand, anche sotto forma di trasmissione A Pagamento, di proprietà del Licenziatario.
Pacchetto	è il complesso dei Diritti Audiovisivi e/o Radiofonici ("Diritti") relativi agli Eventi di cui all'Allegato 1.
Pay-Per-View:	è il sistema di distribuzione in forma codificata e ad accesso condizionato dei Prodotti Audiovisivi, trasmessi su Piattaforma Digitale Terrestre (con esclusione della Piattaforma Satellitare e Piattaforma Internet) e scelto dall'Utente che ne riceve l'addebito al momento dell'acquisto o a trasmissione avvenuta, con esclusione di qualunque abbonamento o acquisiti multipli di due o più Gare.
Piattaforma:	è qualsiasi sistema di trasmissione e ricezione del Prodotto Audiovisivo allo stato implementato e disponibile sul mercato, con espressa esclusione della c.d. VR technology e di ogni ulteriore sistema di trasmissione e ricezione che non consenta il rispetto delle regole fissate nell'Accordo di Licenza o che non sia ancora in commercio o non ancora sviluppato alla data di perfezionamento dell'Accordo di Licenza.
Piattaforma Cavo:	è la trasmissione televisiva digitale via cavo, che utilizza la rete a fibra ottica o ADSL e un dispositivo che consente la decodificazione del segnale ricevuto e la fruizione del Prodotto Audiovisivo da parte dell'Utente.
Piattaforma Digitale Terrestre:	è la televisione via frequenze digitali terrestri in standard DVB-T e sue evoluzioni, come lo standard DVB-T2, per la trasmissione di

	immagini audiovisive destinate alla relativa ricezione su televisori a ciò abilitati.
Piattaforma Internet:	sono tutte le piattaforme necessarie per la trasmissione digitale via Internet, e dunque in modalità OTT, con piattaforma IPTV e con piattaforma wireless per reti mobili.
Piattaforme Satellitare:	è la televisione via satellite "direct-to-home" nello standard DVB-S (e sue evoluzioni, come lo standard DVB-S2) per la trasmissione di immagini audiovisive destinate alla relativa ricezione su televisori a ciò abilitati.
Post-Gara:	è la fase dell'Evento che decorre dal fischio finale della Gara fino all'ultimo accadimento tra l'uscita dei giocatori dall'Impianto e il 75° minuto successivo al fischio finale della Gara.
Pre-Gara:	è la fase dell'Evento che decorre dal primo degli accadimenti tra il momento di arrivo dei giocatori all'Impianto fino al fischio iniziale della Gara.
Prodotti Audiovisivi:	sono i prodotti audiovisivi afferenti agli Eventi con le modalità e mediante le Piattaforme infra specificate.
Regolamento Media e Diritto di Cronaca:	è il regolamento che disciplina, tra l'altro, le attività di media svolte dai Licenziatari, dagli operatori che esercitano il diritto di cronaca e dai fotografi, pubblicato sul proprio sito internet istituzionale, salve integrazioni o modifiche decise dalla Lega Pro nel corso della Stagione Sportiva e dovute a sopravvenute esigenze.
Segnale:	è il segnale audiovisivo contenente le immagini delle riprese della Gara, comprensivo di grafica e di audio della Gara catturato dalle telecamere che riprendono la Gara e dai microfoni eventualmente posizionati dalla Lega Pro.
Stagione Sportiva:	è la stagione sportiva come individuata sulla base dei regolamenti della FIGC.
Società Sportiva:	è la società sportiva che disputa le Competizioni della Lega Pro.
Territorio:	è il territorio in cui possono essere esercitati i diritti del Pacchetto, così come infra specificato.
Utenti:	sono i consumatori che, attraverso il lecito accesso a una Piattaforma, fruiscono del Prodotto Audiovisivo.

1. LE "FINESTRE" DELLE COMPETIZIONI

Nella Stagione Sportiva 2024/2025, la Lega Pro organizza il Campionato Serie C (che si compone della Fase di Regular Season e della Fase Play), la Coppa Italia Serie C e la Supercoppa Serie C. Tali Competizioni sono dettagliatamente descritte nella loro struttura all'interno delle Linee Guida. I relativi eventi (di seguito anche "Gare") si svolgono all'interno delle finestre di seguito descritte.

i. Il Campionato Serie C

Le Gare di ciascuna Giornata della *Regular Season* si svolgono di norma nei giorni di sabato, domenica e lunedì, con orario di inizio, per i giorni di sabato e domenica, di regola alle ore 14.30, 16.30, 18.30 e 20.30, e per il giorno di lunedì alle ore 20.30 (di seguito "Finestre"), come riportato nella tabella sottostante:

Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica	Lunedì
				14.30	14.30	
				16.30	16.30	
				18.30	18.30	
				20.30	20.30	20.30

Ad eccezione di quanto sopra, potranno essere previsti a discrezione di Lega Pro, senza pregiudicare l'esercizio dei diritti audiovisivi già acquisiti da altri licenziatari, anticipi al venerdì nonché limitati turni infrasettimanali, con svolgimento delle Gare delle relative Giornate, ovvero in recupero di Giornate già disputate, nel corso della settimana (solitamente nel giorno di mercoledì, con eventuali anticipi e posticipi negli altri giorni settimanali).
Le Gare dei *Play Off* e dei *Play Out* si svolgono in orari determinati a discrezione della Lega Pro.

ii. Coppa Italia Serie C e Supercoppa Serie C

Le Gare della Coppa Italia Serie C e della Supercoppa Serie C si svolgono in orari determinati a discrezione della Lega Pro.

iii. Regole generali sul format del Campionato e sugli orari di disputa delle Gare delle Competizioni

La Lega Pro ha facoltà di modificare il format delle Competizioni, i calendari, i giorni, le Giornate e le Finestre di Gara in presenza di esigenze di carattere sportivo, di ordine pubblico o per qualsiasi altro motivo (inclusa, a titolo meramente esemplificativo, la maggiore visibilità degli Eventi o per ragioni di carattere editoriale), dandone tempestiva comunicazione al Licenziatario. Ogni modifica, sospensione o interruzione di Eventi e Competizioni, anche nel corso della Stagione Sportiva, anche dovute a causa di forza maggiore è di competenza esclusiva, discrezionale e vincolante della Federazione Italiana Giuoco Calcio ("FIGC"), della Lega Pro, nonché di autorità o organismi statali, regionali o internazionali, autorità giudiziaria o amministrativa, autorità sportiva, nazionale o internazionale o altre autorità competenti.

Il Licenziatario, pertanto, prende atto e accetta che le Competizioni potranno subire variazioni, sospensioni o interruzioni per i motivi sopra indicati nel presente paragrafo con conseguente

modifica (anche in via definitiva), a titolo esemplificativo ma non esaustivo, del numero totale di Eventi, della disputa delle Gare, del calendario così come specificati nel presente Invito, senza che ciò possa legittimare il Licenziatario, tenuto conto delle modalità di determinazione dei corrispettivi dovuti in forza del presente Invito, ad avanzare richieste di qualsivoglia tipologia verso la Lega Pro, la FIGC e le Società Sportive, loro danti o aventi causa, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie, modifiche del Pacchetto o sospensioni o riduzioni del Corrispettivo maturato per le Gare disputate e trasmesse.

È, inoltre, di insindacabile competenza della Lega Pro la determinazione delle Gare da disputarsi in sede di anticipo o posticipo. Le determinazioni della Lega Pro circa le date e gli orari delle Gare nonché, ai sensi dei regolamenti rilevanti, quelle assunte dalla FIGC circa il formato delle Competizioni, non possono in alcun modo costituire titolo per richieste risarcitorie o di riduzione del Corrispettivo o di revisione del contenuto del Pacchetto da parte del Licenziatario. Il soggetto che sottoscrive l'Accordo di Licenza prende atto del carattere variabile e non definitivo delle Finestre e rinuncia fin d'ora a qualsiasi eccezione o pretesa.

iv. Annullamento delle Competizioni in via definitiva

Fermo restando quanto previsto nel precedete paragrafo iii., nel caso in cui, prima dell'inizio o durante la Stagione Sportiva, le Competizioni non si possano più disputare per provvedimenti assunti da autorità o organismi statali, regionali o internazionali, autorità giudiziaria o amministrativa, autorità sportiva, nazionale o internazionale, altre autorità o organismi competenti, e le Gare di tali Competizioni non siano recuperabili nella Stagione Sportiva, l'Accordo di Licenza si intende risolto di diritto, senza che ciò possa legittimare il Licenziatario ad avanzare richieste di qualsivoglia tipologia verso la Lega Pro, la FIGC e le Società Sportive, loro danti o aventi causa, a qualsiasi titolo o ragione, incluse richieste risarcitorie, indennizzi, rimborsi, di qualunque sorta.

2. LA PRODUZIONE AUDIOVISIVA

La Produzione Audiovisiva degli Eventi è effettuata direttamente dalla Lega Pro, a propri oneri e costi, secondo lo standard indicato in apposita sezione all'interno dell'Allegato 1.

La Lega Pro metterà a disposizione del Licenziatario il Prodotto Audiovisivo oggetto del Pacchetto nei termini indicati nell'apposita sezione all'interno dell'Allegato 1 e a fronte del versamento del prezzo previsto per l'accesso al Segnale di produzione all'origine (cioè, presso il Centro di distribuzione indicato dalla Lega Pro). Saranno inoltre a carico del Licenziatario gli oneri ed i costi per il trasporto del Segnale dal centro di distribuzione alla propria MCR di ricezione.

3. CORRISPETTIVO MINIMO

La Lega Pro, in ragione delle manifestazioni di interesse ricevute, ha determinato, per l'assegnazione del presente Pacchetto relativo ai diritti audiovisivi infra precisati delle gare di ogni singolo Club, i Corrispettivi Minimi di cui all'Allegato 3.

Tutti i prezzi indicati sono da intendersi al netto dell'IVA, se applicabile.

In aggiunta al prezzo per la licenza del Pacchetto, il Licenziatario dovrà corrispondere alla Lega Pro i costi per l'accesso al Segnale e per contributo di produzione, così come previsti all'art. 5, punti (iii) e (iv) del presente Invito e meglio specificati nell'Allegato 1. Tali costi, unitamente a quelli eventuali per l'acquisizione di prodotti in postproduzione di cui all'art. 5, punto (v) del presento Invito, non concorreranno, ai fini della valutazione comparativa delle Offerte, alla determinazione dell'importo "più elevato".

4. LA PROCEDURA COMPETITIVA

Potranno partecipare alla presente procedura competitiva solo gli Operatori della Comunicazione abilitati ad operare esclusivamente in ambito Locale, i quali:

- siano in possesso del titolo abilitativo richiesto per la trasmissione sul Territorio mediante le Piattaforme trasmissive previste nel Pacchetto;

- dispongano della struttura organizzativa e dei mezzi necessari a garantire un'adeguata capacità distributiva sul Territorio, con comprovata capacità nella trasmissione dei Diritti Audiovisivi;

- non abbiano contenzioso pendente con la Lega Pro;

- non siano, alla data di inoltro dell'Offerta, morosi nei confronti della Lega Pro nel pagamento di corrispettivi di licenza e/o distribuzione per le Stagioni Sportive precedenti;

- non siano sottoposti a procedure di crisi, di insolvenza o di liquidazione.

I predetti requisiti dovranno essere mantenuti per tutta la durata del periodo di licenza.

Gli Operatori in possesso dei requisiti di cui sopra che siano intenzionati a presentare un'Offerta per il Pacchetto dovranno:

I. compilare il Modulo di Offerta di cui all'Allegato 2 del presento Invito e sottoscriverlo in ogni suo punto, indicando specificamente il relativo Corrispettivo offerto;
II. depositare il Modulo di Offerta (corredata da eventuale documentazione a supporto) in busta chiusa presso la sede della Lega Pro, via Jacopo da Diacceto n. 19, o inviarlo all'indirizzo pec areaemittentilegapro@legalmail.it, entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 18 aprile 2025, unitamente all'assegno circolare non trasferibile o alla copia della reversale di effettuazione del bonifico per un importo pari al 20% del Corrispettivo offerto per l'acquisizione in licenza del Pacchetto, maggiorato dell'IVA.

Le Offerte presentate nei termini di cui sopra saranno conservate dalla Lega Pro in modo da garantirne la segretezza del contenuto. L'Operatore della Comunicazione prende atto che la propria Offerta rimane irrevocabile fino al quindicesimo giorno successivo al termine per la presentazione della stessa.

In pari data a quella prevista come termine ultimo per la presentazione delle Offerte o, in alternativa, in un momento successivo e comunque entro il terzo giorno successivo al predetto termine, una Commissione della Lega Pro procederà all'esame delle Offerte ricevute e della documentazione allegata, redigendo apposito verbale.

Tutti i rappresentanti degli Operatori locali della Comunicazione offerenti avranno facoltà di assistere all'esame delle offerte.

Il Pacchetto verrà aggiudicato al miglior offerente e, dunque, all'Offerente che, in possesso dei requisiti richiesti, avrà trasmesso correttamente il Modulo di Offerta e la documentazione allegata (assegno circolare non trasferibile ovvero copia del bonifico e dichiarazione auto certificativa) e avrà presentato l'Offerta di importo più elevato, che dovrà essere comunque pari o superiore al prezzo minimo indicato nell'Allegato 3 "Corrispettivi Minimi", salvo in ogni caso il diritto di prelazione riconosciuto al c.d. Media Local Partner, già Licenziatario del pacchetto "Dirette e Differite/Sintesi" – di cui all'invito ad offrire pubblicato in data 18 luglio u.s. - del relativo Club per la Regular Season, che potrà essere esercitato a condizione che lo stesso abbia presentato un'Offerta nei termini e nelle modalità sopra indicate, entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 18 aprile 2025; in tal caso, il Media Local Partner, già Licenziatario per la Regular Season, potrà acquisire in licenza il Pacchetto presentando un'Offerta di pari importo a quello di cui all'Offerta che Lega Pro comunicherà di aver ricevuto da altro Operatore della Comunicazione, entro e non oltre il termine perentorio da questa stabilito e meglio precisato nell'Allegato 1. In caso di esercizio del diritto di prelazione da parte del Media Local Partner, l'Operatore della Comunicazione offerente avrà diritto unicamente all'immediata restituzione dell'importo versato unitamente all'Offerta, con espressa esclusione di qualsivoglia altro diritto o pretesa.

In difetto di esercizio del predetto diritto di prelazione da parte del Media Local Partner, si precisa che, in presenza di più Offerte paritetiche, saranno presi in considerazione, ai fini dell'aggiudicazione del Pacchetto, ulteriori parametri quali la strutturazione commerciale e l'affidabilità tecnico/finanziaria dell'Operatore della Comunicazione. Qualora tali parametri non fossero sufficienti, il Pacchetto sarà aggiudicato all'Offerente che abbia depositato per primo la propria Offerta.

In caso di assegnazione del Pacchetto ad altro Offerente, l'importo versato sarà prontamente restituito.

La Lega Pro avrà in ogni caso la facoltà di procedere all'assegnazione del Pacchetto anche in caso di Offerta inferiore al Corrispettivo Minimo, a propria insindacabile discrezione, qualora lo ritenga opportuno.

Ai fini dell'assegnazione, la Lega Pro si riserva di richiedere ogni opportuno chiarimento e/o integrazione documentale, inclusa la richiesta di ricevere la dichiarazione autocertificativa riportata all'Allegato 2 del presente Invito.

Qualora un'Offerta non rispetti tutti i requisiti e le condizioni richieste dal presente Invito e dalle Linee Guida, questa non potrà essere presa in considerazione dalla Lega Pro ai fini dell'aggiudicazione del Pacchetto.

Qualora il Pacchetto non fosse assegnato (per mancanza di Offerte valide o superiori al Prezzo Minimo o perché due o più Offerte siano paritetiche o perché la Lega Pro abbia insindacabilmente ritenuto di non prendere in considerazione gli ulteriori parametri sopra elencati, comunque, per qualsiasi altro motivo), la Lega Pro potrà procedere a trattativa privata con gli Offerenti che avranno manifestato interesse all'acquisizione dello stesso in licenza o, in alternativa, a una nuova procedura competitiva, in ogni caso riservandosi di modificare i contenuti e la conformazione del Pacchetto.

5. OBBLIGHI DI PAGAMENTO E GARANZIE FINANZIARIE

In caso di aggiudicazione del Pacchetto, il Licenziatario dovrà pagare il Corrispettivo oggetto dell'Offerta nel rispetto delle seguenti tempistiche:

(i) il 20% del Corrispettivo offerto per l'acquisizione in licenza del Pacchetto, maggiorato dell'IVA, dovrà essere versato contestualmente alla presentazione dell'Offerta e della documentazione sopra indicata nei termini specificati;

(ii) la restante parte del Corrispettivo offerto, afferente esclusivamente al valore della prima gara disputata in trasferta dal Club durante i Play-Off (pari al 12,5% del Corrispettivo complessivo offerto), maggiorato dell'IVA, dovrà essere versato in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa della predetta gara; la parte del Corrispettivo offerto, afferente esclusivamente al valore della seconda gara disputata in trasferta dal Club durante i Play-Off (pari al 25% del Corrispettivo complessivo offerto), maggiorato dell'IVA, dovrà essere versato in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa della predetta gara; la parte del Corrispettivo offerto, afferente esclusivamente al valore della terza gara disputata in trasferta dal Club durante i Play-Off (pari al 22,5% del Corrispettivo complessivo offerto), maggiorato dell'IVA, dovrà essere versato in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa della predetta gara; la parte del Corrispettivo offerto, afferente esclusivamente al valore della quarta gara disputata in trasferta dal Club durante i Play-Off (pari al 20% del Corrispettivo complessivo offerto), maggiorato dell'IVA, dovrà essere versato in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa della predetta gara;

(iii) i costi di accesso al segnale e di produzione delle riprese delle gare, pari ad € 200,00 oltre IVA, per ciascuna delle gare da trasmettersi in diretta disputate dal Club cui si riferisce il Pacchetto, devono essere corrisposti in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa di ciascuna gara;

(iv) i costi di accesso al segnale e di produzione delle riprese delle gare, pari ad € 75,00 oltre IVA, per ciascuna delle restanti gare da trasmettersi in differita integrale disputate dal Club cui si riferisce il Pacchetto, devono essere corrisposti in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa di ciascuna gara;

(v) in aggiunta ai costi di cui sopra, su richiesta del Licenziatario, la Lega Pro provvederà a consegnare la "Sintesi" di tutte le gare disputate dal Club cui si riferisce

il Pacchetto, di durata non superiore a 20 minuti; i costi relativi a detto servizio di postproduzione, pari ad € 150,00 oltre IVA per ciascuna gara, devono essere corrisposti in unica soluzione entro e non oltre le 48 ore antecedenti la disputa di ciascuna gara.

In considerazione del format ad eliminazione diretta previsto per i Play-Off, si precisa che ogni pagamento nei termini sopra specificati sarà subordinato alla qualificazione del Club al turno successivo nonché all'assegnazione della relativa gara da parte di Lega Pro al Licenziatario, secondo quanto previsto nell'Allegato 1, Sezione "prodotto audiovisivo".

I pagamenti hanno effetto liberatorio solo ed esclusivamente se effettuati mediante assegno circolare non trasferibile o bonifico bancario, con valuta alla scadenza, sul conto corrente intestato a "Lega Italiana Calcio Professionistico", IBAN: IT 80 B 01005 02800 000000007012 o su diverso conto corrente eventualmente comunicato per iscritto dalla Lega Pro.

Il ritardo nel pagamento del Corrispettivo comporterà la maturazione a favore della Lega Pro degli interessi legali di mora, senza necessità di comunicazione e/o costituzione in mora, ai sensi del D. Lgs. 231/2002.

Resta ferma la possibilità per la Lega Pro, in caso di precedenti contenziosi, anche stragiudiziali, con il Licenziatario, di richiedere, quale condizione per la Licenza, la prestazione di fideiussioni bancarie o assicurative a prima richiesta a garanzia del versamento integrale del Corrispettivo e degli altri costi dovuti dal Licenziatario in forza dell'Accordo di Licenza.

6. CONDIZIONI GENERALI DI LICENZA

La Licenza dei diritti oggetto del Pacchetto è perfezionata al momento dell'invio della comunicazione scritta con cui la Lega Pro comunica all'Operatore della comunicazione l'assegnazione del Pacchetto. Dal momento del perfezionamento, le parti sono tenute ad eseguire le rispettive prestazioni ed obbligazioni di cui al presente Invito, delle Linee Guida, del Regolamento Media e Diritto di Cronaca e di tutti i provvedimenti delle Autorità o organismi statali, regionali o internazionali, autorità giudiziaria o amministrativa, autorità sportiva, nazionale o internazionale.

I diritti concessi dal Pacchetto ("Diritti") sono esclusivamente quelli espressamente menzionati e meglio specificati nell'Allegato 1 del presente Invito. Ogni ulteriore diritto è di conseguenza escluso e rimane di esclusiva titolarità della Lega Pro e delle Società Sportive.

Il Licenziatario si obbliga al puntuale rispetto di tutti gli obblighi previsti nel presente Invito e nelle Condizioni Generali di Licenza contenute all'interno delle Linee Guida, e qui di seguito specificate:

a) Il Licenziatario dichiara di esercitare i Diritti:

   i. senza porre in essere alcuna attività che possa pregiudicare lo sfruttamento dei diritti acquisiti da soggetti terzi, in qualsiasi ambito operativo, nella medesima fascia oraria o in altra differente;

ii. attenendosi alle istruzioni che verranno fornite dalla Lega Pro al fine di coordinare le trasmissioni con quelle dei terzi;

iii. senza pregiudicare in alcun modo l'immagine della Lega Pro, delle Società Sportive e dei loro tesserati, e dello sport e del calcio in generale;

iv. nel rispetto delle Linee Guida e delle presenti Condizioni Generali di Licenza, che sono state oggetto di attenta analisi e specifica sottoscrizione;

v. assicurando di effettuare ogni più ragionevole sforzo al fine di garantire che le proprie trasmissioni non siano fruibili al di fuori del Territorio.

b) Il Licenziatario dichiara di conoscere le norme emanate in materia dalla Lega Pro, tra cui, in particolare, quelle contenute nel "*Regolamento Media e Diritto di Cronaca*" e successive modifiche e si impegna ad attenersi e a esercitare i diritti in conformità a esse, nonché a tutte le disposizioni vigenti presenti all'interno del Testo Unico dei Servizi Media Audiovisivi e Radiofonici (D. Lgs. 177/2005 e ss. modifiche), alle norme regolamentari stabilite dall'Autorità per le Garanzie nella Comunicazione, nonché a tutte le norme di autorità e organismi statali, locali, amministrativi e sportivi, che possano incidere sulla disputa degli Eventi ovvero delle trasmissioni audiovisive. Il mancato rispetto di dette norme potrà comportare, a discrezione della Lega Pro, a seguito di intimazione scritta da parte della Lega Pro a cessare la predetta condotta, cui il Licenziatario non dia seguito entro il termine di 5 giorni, la risoluzione di diritto dell'Accordo di Licenza, con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale e i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere, incamerandolo a titolo definitivo, quanto corrisposto dal Licenziatario. Il Licenziatario si impegna, altresì, con gli stessi effetti e le medesime obbligazioni, a rispettare le predette disposizioni legislative e regolamentari anche nel caso in cui le medesime dovessero subire delle modifiche, dichiarando – ora per allora – di accettare incondizionatamente anche le variazioni che la Lega Pro potrà legittimamente apportare nell'esercizio dei propri poteri.

c) Il Licenziatario prende atto della facoltà della Lega Pro, in via eccezionale ed in presenza di motivate esigenze oggettive connesse a profili di ordine e sicurezza pubblica ovvero su invito delle competenti Autorità di Pubblica Sicurezza (Prefetture, Questure, Ministero degli Affari Interni, Osservatorio per la Sicurezza delle manifestazioni sportive, etc.) o per esigenze legate ad eventi di emergenza sanitaria, di consentire, tramite terzi, nello stesso ambito locale di competenza del Licenziatario, la diretta su maxi schermi degli Eventi licenziati ed esonera espressamente la Lega Pro - ora per allora, incondizionatamente e senza riserve - da ogni responsabilità o obbligo anche di carattere risarcitorio rinunciando a qualsivoglia pretesa al riguardo, riconoscendo che tali episodi non potranno determinare alcuna riduzione del Corrispettivo. Per l'effetto, il Licenziatario non potrà richiedere restituzioni, rimborsi o risarcimenti, a qualunque titolo, qualora, in conseguenza di tali provvedimenti, anche in via indiretta, dovesse subire nocumento allo sfruttamento o al valore dei diritti acquisiti.

d) Nell'esercizio dei Diritti, il Licenziatario sarà tenuto a trasmettere il billboard introduttivo della Lega con gli eventuali sponsor delle Competizioni e/o dei Gironi del Campionato e/o di ogni

ulteriore sponsor indicato dalla Lega Pro (della durata massima di 10 secondi) prima dell'inizio della trasmissione audiovisiva e il billboard di chiusura degli sponsor della Competizione e/o degli eventuali sponsor dei Gironi del Campionato e/o di ogni ulteriore sponsor indicato dalla Lega Pro (della durata massima di 10 secondi) al termine della trasmissione stessa, secondo le modalità comunicate dalla Lega Pro. Inoltre, il Licenziatario sarà tenuto a trasmettere qualsiasi immagine riferita agli Eventi con le grafiche realizzate da Lega Pro e inserite nel Segnale inclusivo di qualsiasi Sponsor/Partners.
La Lega Pro, ovvero gli sponsor delle Competizioni e/o dei Gironi del Campionato e/o di ogni ulteriore sponsor indicato dalla Lega Pro, provvederanno all'invio del marchio e/o logo, dei billboard e degli spot all'indirizzo PEC indicato dal Licenziatario almeno 48 ore prima dell'inizio dell'Evento.
Il Licenziatario, inoltre, sarà tenuto a fornire alla Lega Pro, con cadenza mensile e ogni qual volta la Lega Pro ne faccia richiesta, tutti i dati, le profilazioni dell'audience delle trasmissioni free entro 7 (sette) giorni dalla richiesta scritta da parte della Lega Pro, che potrà utilizzarli liberamente a propria discrezione. Tutto quello che riguarda gli eventi (dati, statistiche, abbonamenti, dati auditel o big data, profilazioni utenti, etc.) è infatti di proprietà della Lega Pro e il Licenziatario non potrà opporre a quest'ultima alcuna pretesa o eccezione. A tal fine, il Licenziatario dovrà provvedere ad ottenere tutte le autorizzazioni per il trattamento dei dati personali da parte della Lega Pro e dei suoi aventi causa.

e) È riconosciuta al Licenziatario la facoltà di abbinare sponsorizzazioni all'eventuale programma audiovisivo di contenuto sportivo realizzato tramite lo sfruttamento dei Diritti oggetto dell'Accordo di Licenza, nonché di inserire, all'interno dello stesso, spot pubblicitari, quiz, concorsi a premio e giochi, con il divieto di:

   i. abbinare e comunque riferire tali iniziative agli Eventi oggetto del Pacchetto acquisito e, quindi, a titolo meramente esemplificativo e non esaustivo, sovrapporre alle immagini, scritte o altri segni di qualsiasi genere e dimensione o ancora suoni e utilizzarli nell'ambito delle iniziative sopra descritte, ovvero cancellare o modificare le grafiche ufficiali fornite da Lega Pro in abbinamento al Segnale;

   ii. realizzare, direttamente o indirettamente, iniziative che possano creare un conflitto merceologico con gli eventuali Title sponsor delle Competizioni.

f) Il Licenziatario è tenuto ad esercitare i Diritti nei limiti e con le modalità di seguito indicati, che non sono modificabili né interpretabili in via estensiva e/o analogica:

   i. le trasmissioni non potranno essere in alcuna forma e ad alcun titolo diverse da quelle oggetto dell'Accordo, né il Licenziatario potrà ritrasmettere il Segnale, se non con previa autorizzazione scritta dalla Lega Pro;

   ii. i Diritti potranno essere esercitati personalmente dal solo Licenziatario fatto salvo per gli accordi di ritrasmissione del canale del Licenziatario da parte di terzi;

   iii. ogni utilizzazione dovrà cessare con la scadenza dell'Accordo di Licenza;

iv. è fatto divieto al Licenziatario di esercitare qualsiasi attività, mediante qualsivoglia tecnologia, che determini una modifica in video della realtà oggetto delle riprese, quale, a titolo meramente esemplificativo, l'inserimento di pubblicità virtuali, il cui diritto spetta esclusivamente alla Lega Pro;

v. non è consentita da parte del Licenziatario la trasmissione degli Eventi oggetto del Pacchetto acquisito su maxischermo in luoghi pubblici o privati.

g) Fermo restando quanto previsto all'art. 2, lett. iii. del presente Invito, la Lega Pro si riserva di disporre il differimento o l'anticipo degli Eventi per proprie esigenze organizzative o per inagibilità del campo senza che il Licenziatario nulla possa pretendere, fatto salvo il diritto di esercitare i Diritti licenziati (nei termini su indicati) in occasione della nuova data fissata per l'Evento, o per qualunque altro motivo, anche di forza maggiore. Salvo quanto previsto all'art. 2, lett. iv, del presente Invito, nessuna responsabilità risarcitoria potrà essere inoltre ascritta alla Lega Pro nell'ipotesi in cui, per motivi ad essa non imputabili, gli Eventi oggetto del Pacchetto non vengano disputati, in tutto o in parte, ovvero i diritti non possano essere esercitati, in tutto o in parte: il Licenziatario pertanto esonera espressamente la Lega Pro e le Società, tenuto conto delle modalità di determinazione dei corrispettivi dovuti in forza del presente Invito, da ogni responsabilità e/o obbligo rinunciando sin d'ora ad ogni pretesa al riguardo e a qualsivoglia riduzione del Corrispettivo maturato per ciascuna Gara disputata e trasmessa.

h) Nell'ambito dell'Accordo di Licenza, la Lega Pro è tenuta a:

i. garantire al Licenziatario la piena, effettiva e incontrastata disponibilità dei Diritti specificati nel Pacchetto, nonché a garantire l'accesso all'impianto e alle eventuali postazioni in tribuna e a bordocampo se previsti nell'Allegato 1;

ii. non modificare in modo notevolmente peggiorativo il format delle Competizioni, effettuando invece ogni sforzo per mantenere e accrescerne l'attrattività;

iii. vigilare che il diritto di cronaca sia esercitato dai terzi nel rispetto delle condizioni del presente Invito, dei regolamenti applicabili e delle indicazioni della stessa Lega Pro.

i) Il Licenziatario sarà tenuto a richiedere le autorizzazioni per l'accesso all'impianto secondo i termini e le modalità previste dal Regolamento Operativo Media e da ogni sua successiva modificazione o integrazione, per l'effettuazione delle interviste post gara, così come previsto nel Regolamento Media e Diritto di Cronaca.

j) Il Licenziatario è direttamente responsabile verso la Lega Pro, le Società Sportive, l'Ente proprietario dello Stadio e, comunque, nei confronti di terzi, per ogni evento dannoso derivante dalle attività svolte dai propri incaricati ai sensi del precedente paragrafo. In ogni caso, qualora il Licenziatario abbia accesso all'impianto di gioco, si obbliga a stipulare e a rimettere alla Lega Pro, in allegato al Modulo di Offerta di cui all'Allegato 2, idonea polizza assicurativa r.c. terzi – anche a garanzia dei rischi di cui alle presenti Condizioni Generali di Licenza – secondo gli standard di mercato, il cui testo, se richiesto, sarà disponibile sul

sito istituzionale della Lega Pro, pena la risoluzione di diritto dell'Accordo, senza necessità di costituzione in mora.

k) Il Licenziatario prende atto che la proprietà delle riprese spetta alle Società Sportive e, fermo restando il diritto di queste ultime di farne uso per tutti i fini di cui al Decreto, si obbliga ad inviare gratuitamente alla Lega Pro, qualora ne facesse richiesta, una registrazione della ripresa o una registrazione della trasmissione di ciascun Prodotto Audiovisivo oggetto del Pacchetto acquisito in formato informatico, su supporto DVD, CD o chiavetta USB, con video e audio originali, con o senza commento o inserti di qualsiasi genere (ivi compresi quelli pubblicitari), entro 24 ore dalla richiesta effettuata dalla Lega Pro a mezzo mail. In caso di mancato invio della registrazione entro i termini previsti nel presente articolo, il Licenziatario dovrà corrispondere alla Lega Pro una penale sino ad € 100,00 (cento) per ciascun giorno di ritardo. La violazione degli obblighi di cui al presente articolo potrà inoltre comportare la risoluzione di diritto dell'Accordo senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Segnale e i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere, incamerandolo a titolo definitivo, quanto corrisposto dal Licenziatario anche a titolo di penale o di agire per il recupero degli importi dovuti a titolo di penale fino alla data di comunicazione della risoluzione dell'Accordo.

l) Il Licenziatario non può in alcun modo e sotto qualsiasi forma, anche a titolo gratuito, cedere o concedere in licenza ad altri Operatori della comunicazione o a intermediari - ancorché in possesso del Nulla Osta di cui al Regolamento Operativo Media e/o appartenenti allo stesso gruppo, catena, consorzio - qualsiasi immagine relativa ai Prodotti Audiovisivi oggetto del Pacchetto acquisito, immagini che sono di proprietà delle Società Sportive e protette dal diritto d'autore. La violazione degli obblighi di cui al presente articolo comporterà la risoluzione di diritto dell'Accordo senza necessità di costituzione in mora e con facoltà della Lega Pro di revocare il Pacchetto assegnato e sospendere la consegna del Prodotto Audiovisivo e i servizi di accesso previsti nelle Condizioni Generali di Licenza, nonché di trattenere incamerando a titolo definitivo quanto corrisposto dal Licenziatario. Rimane salva, comunque, la facoltà della Lega Pro di richiedere il risarcimento degli eventuali maggiori danni.

m) Il Licenziatario prende atto e accetta che soggetti terzi potranno esercitare, nei limiti degli appositi Regolamenti della Lega Pro o nei diversi limiti che venissero in qualsiasi sede altrimenti determinati, il diritto di cronaca come disciplinato dalle vigenti leggi e dai regolamenti emanati dall'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni.

n) Il Licenziatario si impegna a fornire piena assistenza, senza costi a carico della Lega Pro, nelle iniziative atte a sanzionare eventuali infrazioni di terzi. A tal fine, avrà l'onere di documentare alla Lega Pro le presunte infrazioni del vigente Regolamento Media e Diritto di Cronaca, e di sue successive modifiche e integrazioni, con ogni materiale informatico e/o cartaceo e/o video e/o audio che la Lega Pro dovesse ritenere necessario, ferma restando la discrezionalità della Lega Pro nel determinare le modalità con cui agire nei confronti di tali terzi. È esclusa qualsiasi responsabilità della Lega Pro e delle Società Sportive per i danni derivanti dalle infrazioni di altri operatori.

o) In caso di violazione degli obblighi di cui ai punti a), d), e) e f) del presente art. 5, il Licenziatario dovrà corrispondere alla Lega Pro una penale del valore da determinare fino ad € 5.000,00 (cinquemila) per ciascuna violazione, anche parziale, non esaustiva del maggior danno. Il mancato puntuale versamento della suddetta penale determinerà, automaticamente, la sospensione dell'accordo, con conseguente obbligo per il Licenziatario di immediata interruzione dell'esercizio dei diritti licenziati. Rimane salva, comunque, la facoltà della Lega Pro di richiedere il risarcimento degli eventuali maggiori danni.

p) Nel caso in cui il Licenziatario:

i. sia sottoposto a procedura di liquidazione giudiziale o altra procedura concorsuale;

ii. ceda a terzi la sua attività o sospenda in tutto o in parte la sua attività di registrazione e/o diffusione di servizi media audiovisivi e/o radiofonici;

iii. risulti insolvente;

iv. non rispetti i termini di pagamento previsti nell'apposita sezione dell'Allegato 1,

la Lega Pro avrà diritto, dandone previa comunicazione scritta al Licenziatario a mezzo posta elettronica certificata (all'indirizzo attivo indicato dal Licenziatario in epigrafe dell'Accordo), telegramma o lettera raccomandata:

1) di sospendere, a sua insindacabile decisione, la consegna del Segnale o del materiale audiovisivo;

2) di sospendere, a sua insindacabile decisione, l'accesso agli stadi al Licenziatario per l'esercizio dei Diritti inclusi nel Pacchetto acquisito senza che ciò possa determinare il diritto per il Licenziatario di richiedere alla Lega Pro il risarcimento dei danni o la riduzione del compenso;

3) di risolvere l'Accordo con effetto immediato trattenendo, a titolo di penale, quanto pagato fino a quel momento, salvo il risarcimento degli eventuali maggiori danni. In tale ultimo caso, il Licenziatario sarà comunque tenuto a versare l'intero Corrispettivo dovuto.

q) L'Accordo avrà durata per il corso della Stagione Sportiva 2024/2025. Gli effetti dell'Accordo termineranno alle ore 24.00 del 30 giugno 2025 (o della diversa data individuata dalla FIGC quale termine della Stagione Sportiva 2024/2025); oltre tale data al Licenziatario sarà, pertanto, impedito ogni ulteriore sfruttamento dei Diritti Audiovisivi, senza alcuna possibilità di tacito rinnovo o estensione ad altri successivi pacchetti o Stagioni Sportive o eventi non inclusi nel Pacchetto assegnato.

r) L'Accordo potrà essere risolto dalla Lega Pro, ai sensi dell'art. 1456 c.c., previa comunicazione scritta al Licenziatario, in caso di inadempimento da parte di quest'ultimo, anche per una sola volta, di uno degli obblighi di cui agli articoli 4, 5 e 6, lett. a), b), c), d), e), f), i), j), k), l), n) o), del presente Invito, nonché di cui alle sezioni "Eventi", "Prodotti Audiovisivi", , "Piattaforme e Modalità di Trasmissione" e "Restrizioni e ulteriori obblighi del

LEGA PRO

Licenziatario" dell'Allegato 1. In caso di risoluzione dell'Accordo per una delle ipotesi di cui sopra, al Licenziatario sarà immediatamente impedito ogni sfruttamento dei Diritti Audiovisivi, sotto qualsiasi forma, e i diritti rientrati nella disponibilità della Lega Pro potranno essere sfruttati direttamente da questa o, a discrezione della stessa, essere assegnati tramite procedura competitiva appositamente indetta.

s) L'eventuale tolleranza di una delle parti ai comportamenti dell'altra, posti in essere in violazione delle disposizioni del presente Invito, non costituisce rinuncia ai diritti derivanti dalle disposizioni violate, né al diritto di esigere l'esatto adempimento di tutti i termini e condizioni previsti.

t) In caso di eventuale nullità o inefficacia, originaria o sopravvenuta, di una o più clausole contenute nel presente Invito, le parti si impegnano a negoziare in buona fede la sostituzione della clausola invalida o inefficace con l'obiettivo di raggiungere risultati analoghi a quelli perseguiti dalla clausola invalida o inefficace, laddove consentiti.

u) Il Licenziatario prende atto e accetta che il presente Invito è regolato dalla legge italiana e che la competenza a decidere per tutte le controversie che dovessero sorgere in applicazione dell'Accordo spetta in esclusiva al Foro di Firenze.

Letto, approvato e sottoscritto in data _____

_____ _____

Lega Italiana Calcio Professionistico Il Licenziatario

Ai sensi degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, l'Operatore della comunicazione dichiara di accettare e di approvare specificamente i seguenti articoli dell'Invito: 2 (iii), 2 (iv), 3, 4, 6 lett. a), b), c), d), e), f), g), h), i), j), k), l), m), n), o), p), q), r), s), t) e u).

_____

Il Licenziatario

ALLEGATI

1) Pacchetto;
2) Modulo di Offerta;
3) Corrispettivi Minimi.

LEGA PRO

ALLEGATO 1

PACCHETTO "DIRETTE E DIFFERITE/SINTESI PLAY OFF – SINGOLO CLUB" STAGIONE SPORTIVA 2024/2025

Eventi	Formano oggetto del presente Pacchetto i Prodotti Audiovisivi *infra* specificati relativi alle partite disputate da un Club nella Stagione Sportiva 2024/2025 nel corso dei Play-Off del Campionato Serie C (con espressa esclusione della Fase Final Four nonché delle gare che saranno trasmesse in chiaro dall'Operatore della Comunicazione Nazionale RAI - Radiotelevisione Italiana S.p.A.).
Piattaforme e Modalità di Trasmissione	I Diritti Audiovisivi oggetto del presente Pacchetto prevedono esclusivamente la messa in onda, in chiaro e tramite la modalità di trasmissione del Digitale Terrestre, dei Prodotti Audiovisivi *infra* specificati, nel solo ambito territoriale legittimamente servito dall'Operatore della Comunicazione locale e all'interno del quale ha sede il Club per il quale sono ceduti i diritti audiovisivi delle gare di cui al Pacchetto.
Destinatari del Pacchetto	La commercializzazione del presente Pacchetto è destinata esclusivamente agli Operatori della Comunicazione che esercitano la propria attività in ambito locale.
Prodotti Audiovisivi	Il Pacchetto si compone dei seguenti Prodotti Audiovisivi: **1) Diretta:** diritto di trasmettere in diretta, con le modalità sopra specificate, tutte le partite (max 4) disputate in trasferta dal Club, per il quale sono ceduti i diritti audiovisivi, nei Play-Off del Campionato Serie C della stagione 2024/2025 (con espressa esclusione della Fase Final Four nonché delle gare che saranno trasmesse in chiaro dall'Operatore della Comunicazione Nazionale RAI - Radiotelevisione Italiana S.p.A. **2) Differita/Replica e Sintesi (Immagini di ciascuna gara della durata non superiore a 20 minuti):** diritto di trasmettere in differita integrale e in sintesi, con le modalità sopra specificate, tutte le partite in casa e in trasferta disputate dal Club cui si riferisce il Pacchetto nella stagione sportiva 2024/2025 nel corso dei Play Off del Campionato Serie C. Il diritto di trasmissione sarà consentito nel rispetto delle seguenti modalità: a) ciascuna partita potrà essere trasmessa fino alla mezzanotte dell'ottavo giorno successivo alla disputa della stessa; b) la trasmissione della Differita/Replica e della Sintesi di ciascuna partita è soggetta alle seguenti limitazioni:

	(i) per ciascuna partita con inizio prima delle ore 17:00, il termine iniziale di trasmissione è fissato a partire dalle ore 21:30 del giorno della disputa; (ii) per ciascuna partita con inizio nella fascia oraria tra le 17:00 e le 18:30, il termine iniziale di trasmissione è fissato a partire dalle ore 22:30 del giorno della disputa; (iii) per ciascuna partita con inizio a partire dalle 18:30, il termine iniziale di trasmissione è fissato a partire dalle ore 08:00 del giorno successivo a quello della disputa; c) è vietato, nel caso di anticipo, trasmettere la Differita/Replica e la Sintesi della partita dalle ore 14:30 alle ore 21:30 del giorno seguente o dei giorni e delle fasce orarie che saranno preventivamente indicati dalla Lega; d) è vietata qualsiasi trasmissione delle immagini della partita in diretta, fatto salvo quanto disciplinato al punto 1). Il Licenziatario, nel Modulo di Offerta di cui all'Allegato 2 dell'Invito, dovrà specificare se intenderà ricevere, a fronte del pagamento dei costi tecnici sopra indicati, la Sintesi delle gare oggetto del Pacchetto. Il Licenziatario prende atto e accetta l'analogo diritto di diffusione in differita e in sintesi nell'ambito del proprio bacino d'utenza da parte dell'Operatore locale della Comunicazione che abbia acquisito in licenza i medesimi diritti relativamente all'altro Club partecipante alla gara.
Produzione audiovisiva e consegna del Segnale	Per la Diretta delle partite di cui al punto 1), nonché per la differita/replica di cui al punto 2), la produzione è effettuata dalla Lega Pro rispettando il seguente standard minimo: 5 Telecamere Broadcast HDTV - HD1080/i50: • n.2 ottiche HD Standard (>16X); • n.2 ottiche HD 22X con duplicatore; • n.1 ottica HD Lunga (>50X). 2 Telecamere Goal Line In/Out Rate 50i Audio – Sound Realizzazione Segnale Audio Internazionale Stereo. Il "Segnale graficato" delle partite di cui al punto 1) sarà consegnato dalla Lega Pro al Licenziatario all'origine (cioè, presso il Centro di distribuzione indicato dalla Lega Pro) a fronte del pagamento di € 200,00 oltre IVA per ciascuna partita, da corrispondersi nei termini e modalità previsti dall'art. 5, punto (iii) dell'Invito. Saranno inoltre a carico del Licenziatario gli oneri ed i costi per il trasporto del Segnale dal centro di distribuzione alla propria MCR di ricezione. Su richiesta scritta del Licenziatario di realizzare la telecronaca on-site, la Lega Pro provvederà con il service di produzione a valutarne la fattibilità tenuto conto delle caratteristiche dell'impianto di riferimento; i costi relativi alla

	realizzazione della telecronaca on-site saranno ad esclusivo carico del Licenziatario. Per la messa a disposizione delle immagini per le Differite/Repliche, si precisa che il "Segnale graficato" sarà consegnato tramite il protocollo di trasmissione dati "File Transfer Protocol" (c.d. FTP) a fronte del pagamento di € 75,00 oltre IVA per ciascuna partita, da corrispondersi nei termini e modalità previsti dall'art. 5, punto (iv) dell'Invito; la consegna, con la predetta modalità tecnica, sarà effettuata tre ore dopo il termine della partita. Per la messa a disposizione delle Sintesi realizzate in postproduzione, si precisa che il "Segnale graficato" sarà consegnato tramite il protocollo di trasmissione dati "File Transfer Protocol" (c.d. FTP) a fronte del pagamento di € 150,00 oltre IVA per ciascuna partita, da corrispondersi nei termini e modalità previsti dall'art. 5, punto (v) dell'Invito; la consegna, con la predetta modalità tecnica, sarà effettuata tre ore dopo il termine della partita.
Accesso all'impianto	Il Licenziatario sarà tenuto ad ottenere dalle Società Sportive ospitanti le autorizzazioni occorrenti per accedere agli stadi, ove verranno disputate le partite, con il personale ed i mezzi strettamente necessari per svolgere le riprese e l'opera giornalistica ai sensi del Regolamento Media e Diritto di Cronaca, nonché ad osservare le ulteriori disposizioni di cui alle Condizioni Generali di Licenza.
Territorio	Il Pacchetto attribuisce l'esercizio dei Diritti solo ed esclusivamente nell'ambito territoriale legittimamente servito dall'Operatore della Comunicazione locale, da quest'ultimo indicato nell'Allegato 2, e all'interno del quale ha sede il Club per il quale sono ceduti i diritti audiovisivi delle gare di cui al Pacchetto.
Restrizioni e ulteriori obblighi del Licenziatario	L'operatore della Comunicazione si obbliga a rispettare puntualmente tutti gli obblighi e gli adempimenti di cui all'Accordo/Invito e alle Condizioni Generali di Licenza, le cui disposizioni vengono accettate dal Licenziatario con la sottoscrizione dell'Offerta. In particolare, il Licenziatario si obbliga a citare, nelle sigle di testa di tutte le trasmissioni, diffusioni o comunicazioni al pubblico, la denominazione dell'Evento o della Competizione, nonché gli Sponsor di Lega e/o del Campionato (a titolo esemplificativo e non esaustivo Title Sponsor e Presenting Sponsor) e/o del Girone e a mandare in onda la "Clip" predisposta e inviata dalla Lega Pro, della durata di 5 secondi, contenente il logo della manifestazione o della Lega.

LEGA PRO

Esclusiva **e** **Diritto di Prelazione**	Il presente Pacchetto è assegnato in esclusiva ad un solo Operatore locale della Comunicazione per ciascun Club, secondo i termini di cui all'Invito. Fermo quanto *infra* al presente paragrafo, i diritti concessi su base esclusiva dal presente Pacchetto riguardano soltanto i Prodotti Audiovisivi di cui al punto 1) della sezione "Prodotti Audiovisivi" unicamente sulla Piattaforma del Digitale Terrestre, nell'ambito del bacino locale/territoriale di competenza. Il Licenziatario prende atto che: - le partite del Pacchetto potranno essere trasmesse in diretta in contemporanea su Piattaforme ad accesso condizionato che operano in ambito nazionale; - il diritto di trasmissione della Differita/Replica di tutte le partite, ivi comprese le gare oggetto di Diretta, è concesso in via non esclusiva e, pertanto, potrà essere esercitato anche da altri Operatori nazionali/locali che abbiano acquisito in licenza il medesimo diritto; - ciascuno dei due club che disputano la gara mantiene il diritto di trasmissione della Replica e della Sintesi sul proprio canale ufficiale decorse 48 ore dal termine della stessa. A seguito della commercializzazione del pacchetto "Dirette e Differite/Sintesi" per singolo Club afferente alla Regular Season del Campionato Serie C 2024/2025 – di cui all'invito ad offrire pubblicato in data 18 luglio u.s. - si rappresenta che i Media Local Partner che hanno acquisito in licenza il pacchetto beneficiano di un diritto di prelazione per l'acquisizione in licenza di ulteriori gare del Campionato Serie C disputate in trasferta dal medesimo Club cui si riferisce il predetto pacchetto acquistato; detti Media Local Partner, qualora abbiano presentato un'Offerta per partecipare alla presente gara nelle modalità indicate, scaduto il termine previsto per la presentazione delle Offerte relative al presente Pacchetto, previa comunicazione di Lega Pro, potranno esercitare il proprio diritto di prelazione al fine di poter acquisire in licenza il Pacchetto, presentando un'offerta di pari importo all'Offerta più alta che Lega Pro comunicherà di aver ricevuto da altro Operatore della Comunicazione, entro e non oltre le ore 18:00 del giorno 19 aprile 2025. **MEDIA LOCAL PARTNER PER CLUB AVENTI DIRITTO DI PRELAZIONE** S.S. AREZZO S.R.L. – AREZZO CHANNEL S.R.L.

LEGA PRO

	S.S. AUDACE CERIGNOLA S.R.L. - CANALE 85 S.R.L. U.S. AVELLINO 1912 S.R.L. - TELEVIDEOSOMMA S.R.L. CALCIO PADOVA S.P.A. – VIDEOMEDIA S.P.A. CAMPOBASSO F.C. S.R.L. - TELEREGIONE S.R.L. CATANIA F.C. S.R.L. - TELECOLOR INTERNATIONAL TCI S.R.L. CAVESE 1919 S.R.L. - CAVA SVILUPPO COMMUNICATION S.R.L. DELFINO PESCARA 1936 S.P.A. - RETE 8 S.R.L. S.S. GIUGLIANO CALCIO 1928 S.R.L. - ASSOCIAZIONE DREAMER S.S. MONOPOLI 1966 S.R.L. - CANALE 7 S.R.L. A.C. PERUGIA CALCIO S.R.L. - UMBRIA TELEVISIONI S.R.L. AZ PICERNO S.R.L. - CANALE 85 S.R.L. PINETO CALCIO S.R.L. - RETE 8 S.R.L. POTENZA CALCIO S.R.L. – LA NUOVA S.R.L. RIMINI F.C. S.R.L. - PUBBLISOLE S.P.A. L.R. VICENZA S.P.A. - VIDEOMEDIA S.P.A. TEAM ALTAMURA S.R.L. – TELE BARI S.R.L. F.C. TRAPANI 1905 S.R.L. – TELESUD 3 S.R.L.

LEGA PRO

ALLEGATO 2

MODULO DI OFFERTA PER L'ACQUISIZIONE IN FORMA ESCLUSIVA DEL PACCHETTO "DIRETTE E DIFFERITE/SINTESI PLAY OFF – SINGOLO CLUB" STAGIONE SPORTIVA 2024/2025

Con riferimento all'Invito a presentare offerte pubblicato sul sito www.lega-pro.com, la scrivente società sottopone alla Lega Italiana Calcio Professionistico la propria Offerta per l'acquisizione del seguente Pacchetto:

PACCHETTO "DIRETTE E DIFFERITE/SINTESI PLAY OFF – SINGOLO CLUB" relativo alla società sportiva [indicare la società sportiva]:

_____

CORRISPETTIVO OFFERTO [indicare l'importo previsto nel tariffario per la società sportiva di riferimento, iva esclusa]:

€ _____,__ [in numero]

Euro _____/_____ [in lettere],

il cui valore complessivo è così ripartito:

- il 32,5% del Corrispettivo Offerto per la 1^ gara disputata in trasferta nei Play-Off;
- il 25% del Corrispettivo Offerto per la 2^ gara disputata in trasferta nei Play-Off;
- il 22,5% del Corrispettivo Offerto per la 3^ gara disputata in trasferta nei Play-Off;
- il 20% del Corrispettivo Offerto per la 4^ gara disputata in trasferta nei Play-Off.

Per prima gara disputata in trasferta si intende la prima gara giocata in trasferta dal Club in qualsivoglia Fase dei Play-Off (con esclusione della Fase Final Four) cui sarà ammessa a partecipare la società sportiva per la quale sono ceduti in licenza i diritti audiovisivi oggetto del Pacchetto, sempreché la stessa non venga trasmessa in diretta da RAI.

Con riferimento al Prodotto Audiovisivo di cui al punto 2) del Pacchetto, dichiara di voler ricevere, facendosi carico dei relativi costi di postproduzione individuati nell'Invito, anche la Sintesi di tutte le gare disputate dal Club sopra indicato:

SÌ ☐ **NO** ☐

Al fine di completare la propria Offerta e di consentire alla Lega Italiana Calcio Professionistico di valutarne l'ammissibilità, si forniscono le seguenti informazioni:

LEGA PRO

Denominazione societaria:	
Partita IVA/Codice fiscale:	
Codice Univoco:	
Denominazione Operatore della Comunicazione:	
Nome, cognome e carica del sottoscrittore:	
Estremi del titolo abilitativo:	
Territorio legittimamente servito:	

Si indicano le seguenti persone quali destinatarie delle comunicazioni ufficiali riferite alla presente Offerta:

Nome e cognome:	
Mansioni/responsabilità:	
Indirizzo PEC:	
Numeri di telefono (fisso/mobile):	
Mail per ricezione credenziali utenza:	

Sottoscrive la presente Offerta il legale rappresentate dell'Operatore della Comunicazione, consapevole che la predetta Offerta è valida solo se è accompagnata dal documento comprovante l'avvenuto pagamento dell'importo previsto dall'art. 5, punto (i) dell'Invito, maggiorato dell'IVA. L'Operatore della Comunicazione si obbliga, altresì, a versare, in caso di assegnazione del Pacchetto, il residuo importo dovuto a titolo di corrispettivo nei termini di cui all'art. 5, punto (ii) dell'Invito, maggiorato dell'IVA, nonché i costi di accesso al segnale e di produzione come previsti all'art. 5, punto (iii) e (iv) e, eventualmente, all'art. 5, punto (v) dell'Invito, maggiorati dell'IVA. In considerazione del format ad eliminazione diretta previsto per i Play-Off, si precisa che ogni pagamento nei termini sopra specificati sarà subordinato alla qualificazione del Club al turno successivo nonché all'assegnazione della relativa gara da parte di Lega Pro al Licenziatario, giusto quanto previsto nell'Allegato 1, Sezione "prodotto audiovisivo" dell'Invito ad Offrire.

L'assegnazione del Pacchetto è in ogni caso subordinata alla verifica, da parte della Lega Pro, dell'effettivo pagamento del corrispettivo di cui all'art. 5, punto (i) dell'Invito e alla sussistenza di tutti gli ulteriori requisiti richiesti dall'Invito e dalle Condizioni

Generali di Licenza.

Il Licenziatario prende, infine, atto che il Pacchetto, ferme ed impregiudicate le verifiche di cui sopra, verrà assegnato all'Operatore della Comunicazione che avrà trasmesso l'Offerta di importo più elevato, a condizione che sia pari o superiore al Corrispettivo Minimo di cui all'Allegato 3, salvo in ogni caso il diritto di prelazione riconosciuto al c.d. Media Local Partner nei termini previsti dal Pacchetto.

(_____)

Legale rappresentante

Data, _____

Si allegano:

1) Assegno circolare non trasferibile o copia della reversale attestante il pagamento del Corrispettivo dovuto per il Pacchetto oggetto della presente Offerta (art. 5, punto (i) dell'Invito).
2) Dichiarazione sostitutiva atto di notorietà.
3) Polizza assicurativa di cui all'art. 6, lettera j), dell'Accordo di Licenza.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

Il sottoscritto _____ nato a _____ in

Data _____ e residente in _____, in proprio e nella sua qualità di legale rappresentante *pro tempore* della società_____con sede legale in _____ Via_____, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti ai sensi dell'art. 76 DPR N.445 del 28 dicembre 2000,

DICHIARA

- Che la società è iscritta al Registro delle Imprese di _____ Numero di iscrizione _____, data di iscrizione _____;
- che la società eserciterà i diritti senza porre in essere alcuna attività che possa pregiudicare lo sfruttamento dei diritti acquisiti da soggetti terzi e senza pregiudicare in alcun modo l'immagine della Lega Pro, delle Società Sportive e dello sport del calcio in generale;
- che in base al proprio Statuto o atto costitutivo il **Consiglio di Amministrazione** è composto dalle seguenti persone (componenti e loro dati anagrafici):

  _____

  _____

  _____

  _____

  _____

- che la società non si trova in condizioni di liquidazione giudiziale, liquidazione coatta, concordato preventivo e che, nei confronti della stessa, non è in corso un procedimento per la dichiarazione di una di queste situazioni;
- che non vi sono procedimenti pendenti relativi all'applicazione delle misure di prevenzione di cui al D. Lgs. n. 159 del 6 settembre 2011.

Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei dati personali, ai sensi degli art. 18 Capo II del Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.

Ai sensi dell'art. 38 del D.P.R., n. 445/2000, non è richiesta autenticazione della sottoscrizione, ma il/la sottoscritto/a deve allegare, a pena di esclusione, copia fotostatica di un proprio documento di identità.

_____, lì _____

(firma del legale rappresentante)

_____

LEGA PRO

ALLEGATO 3

CORRISPETTIVI MINIMI PACCHETTO
“DIRETTE E DIFFERITE/SINTESI PLAY OFF – SINGOLO CLUB”
STAGIONE SPORTIVA 2024/2025

N. GARE	***SOCIETÀ***	***CORRISPETTIVO IVA ESCLUSA***
1 - 4	SINGOLO CLUB	€ 20.000,00